

Sette E Mezzo Studio nasce nel 2020 con sede a Bologna, dopo cinque anni di lavoro come associazione culturale nel vecchio nome di Theater 7/2 Productions.Nel corso della sua storia ha realizzato diversi cortometraggi di finzione e due lungometraggi documentari: Paternicillina - Storia di un regista dimenticato (Biografilm BIOTOB 2019, Ferrara Film Festival, TUC Fest 2021) in collaborazione con l'Emilia-Romagna Film Commission e New Faustian World (anteprima al MACRO di Roma, L.I.M.P.A di Londra, FilmArte di Madrid, Artefiera di Bologna, Art Quarke di Kyoto).

Attualmente ha in produzione il cortometraggio *Pesce Siluro*, vincitore dell'Olbia Film Network 2020 nella categoria Corto Sardegna. Durante il suo percorso la società ha collaborato con diversi partner tra cui il Sole 24ore Cultura, il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma, la Cineteca di Bologna, l'Accademia delle Belle Arti di Bologna e annovera tra i suoi clienti Samsung, Openknowledge, Unipol Sai, L'Angelica e iubenda.

## **FILMOGRAFIA**

The Young Lion, 2017

cortometraggio

**New Faustian World**, 2018

documentario, anteprima al MACRO di Roma

**Tre Spazi**, 2018

cortometraggio

Paternicillina, 2020

documentario, anteprima su Cineteca Milano - in fase di distribuzione

I'm not god but I am Michelangelo Antonioni, 2021

documentario, co-prodotto con Anima Produzioni

Pesce Siluro, 2021

cortometraggio in produzione, vincitore del Corto Sardegna dell'Olbia Film Network

My Frié, A Pechino Col Pandino, 2021

documentario, attualmente in sviluppo



INDIRIZZO

Via Monaldo Calari 7/2, 40126, Bologna MAIL settemezzostudio@gmail.com

**SITO** www.setteemezzostudio.com

**SHOWREEL** https://vimeo.com/500889852

CELLULARE

Francesco Rubattu 3291079986